





meraner-hauser.com



foto: Davide Perbellini

## MESSNER ARCHITECTS

The collective is founded in 2013 by David and Verena Messner, brother and sister. The studio is located at 1.200 m.a.s.l. near Bolzano in Northern Italy. The practice is working on a contemporary approach in any scale, ranging from housing and functional buildings, urban and landscape planning up to furniture and brand-design. The primary aim of developing user- and site-specific concepts is to think and build high quality architecture. A largely regional context defines the studio's field of action characterizing the architects' view on the delicate relationship of built and grown. The critical look at something given and the use of transdisciplinary strategies lead to a creative dialogue between architecture, landscape, art and design.

### DAVID MESSNER

born in 1981

Architectural studies at the Leopold Franzens-University of Innsbruck (Austria)  
University degree at the Institute for Experimental Architecture./studio3  
Professional education as a metalworker  
Lectureship at University of Innsbruck, Institute for Experimental Architecture./studio3 (2010/2011)  
Member of the Chamber of Architects Provincia Autonoma di Bolzano

### VERENA MESSNER

born in 1985

Architectural studies at the Leopold Franzens-University of Innsbruck (Austria)  
University degree at the Institute for Experimental Architecture./studio3  
Member of the Chamber of Architects Provincia Autonoma di Bolzano

ROOTS



<https://style.corriere.it/wp-content/uploads/2019/09/maso1.jpg>



foto: Markus Pewwanger

### FRANZ MESSNER

born in 1952

1972 - 1976 professional training and education in Germany

1976 Master Craftman's Diploma at the "Meisterschule für Metallgestaltung" (Master's School for Metal Design) in Munich (GER)  
opens his own studio in 1977

lived and worked in Collalbo

passed away in 2017



**SPHERE**

stainless steel, Ø 8 m  
Hochfrangart (I)

1995

foto: Davide Perbellini



**KNOTTKINO**

Vöran (I)

2001

foto: Davide Perbellini



**RUIN ST. PETER**

archway & altar  
Altenburg, Kaltern (I)

2000

foto: Davide Perbellini



**VIEWPOINT**

Rittner Horn (I)

2007

foto: Othmar Seehauser



**COLUMN**

Klobenstein am Ritten (I)

1991

foto: Oliver Jaist

# PROJECTS

# **DOLOMITES UNESCO VIEWPOINT MASTLÉ - S. CRISTINA**

Look out in the Dolomites

Val Gardena (I)

2018

foto: Oliver Jaist

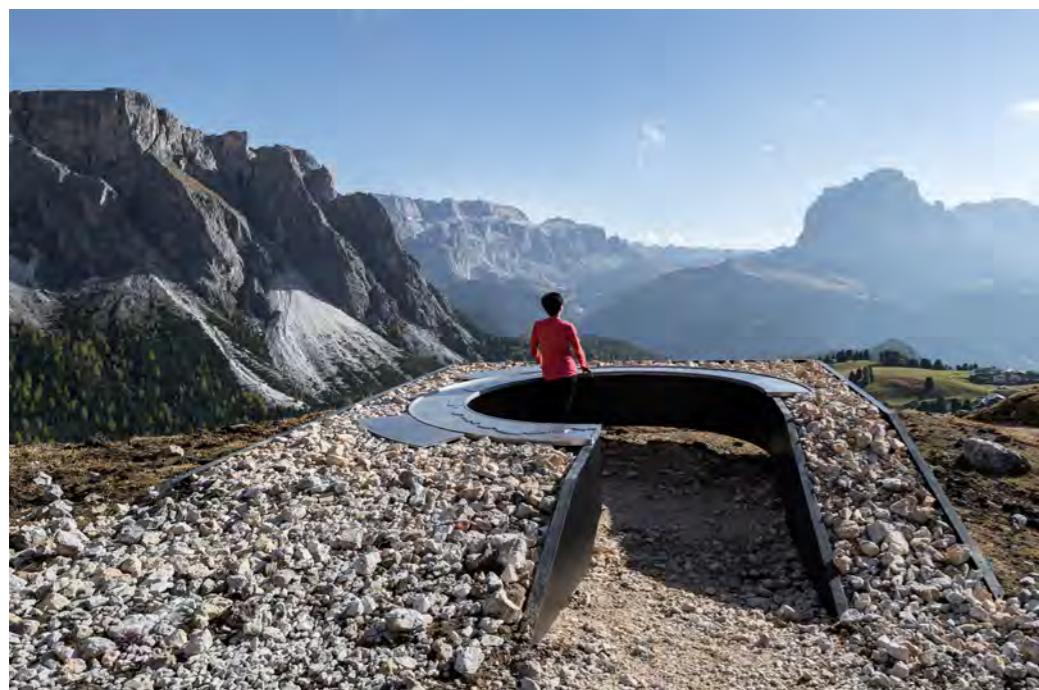


### DOLOMITES UNESCO VIEWPOINT MASTLÉ - S. CRISTINA

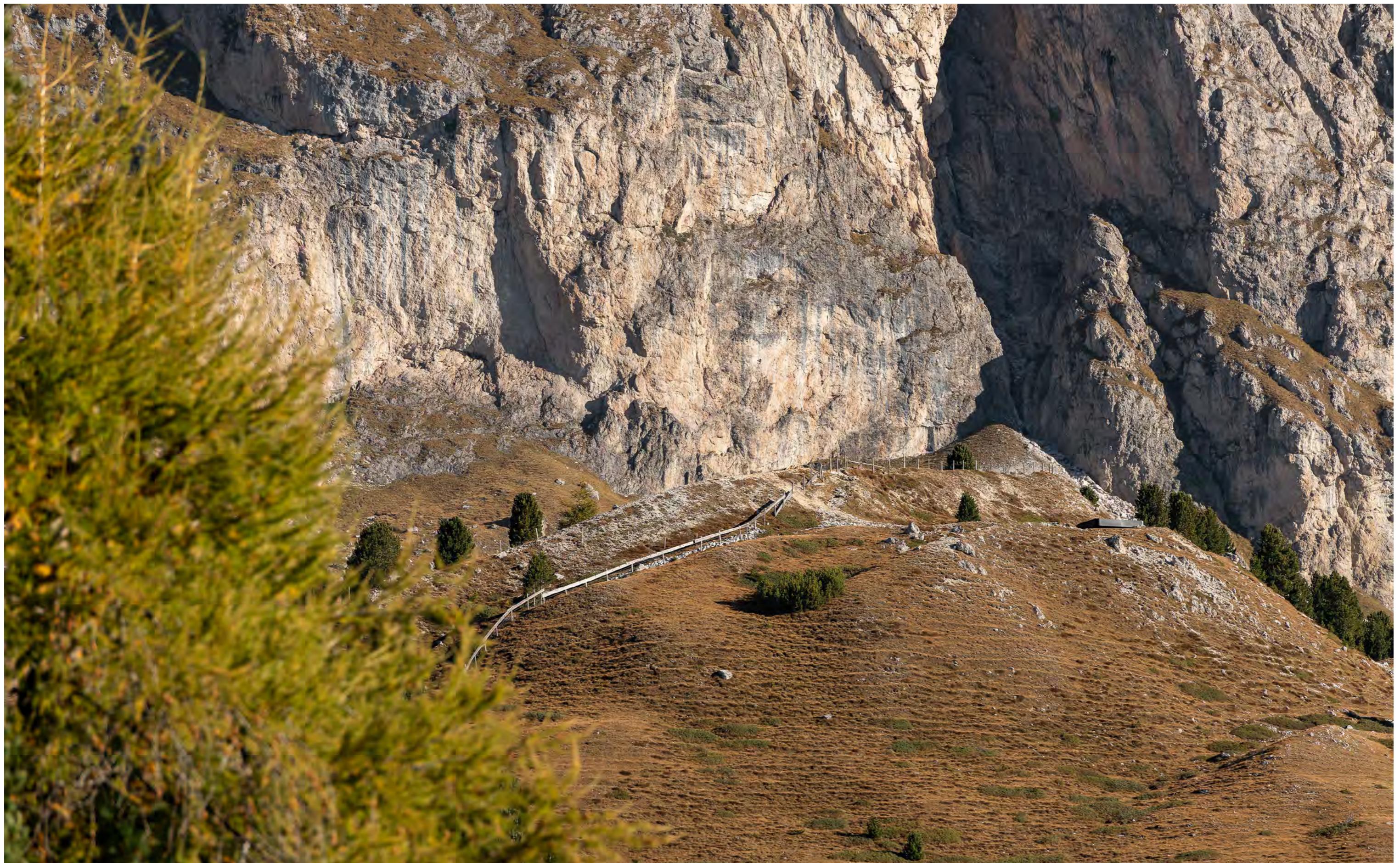
Look out in the Dolomites  
Val Gardena (I)

2018

foto: Oliver Jaist



DOLOMITES UNESCO VIEWPOINT MASTLÉ - S. CRISTINA



DOLOMITES UNESCO VIEWPOINT MASTLÉ - S. CRISTINA

calm down.  
recreational architecture.



## Dolomites UNESCO Viewpoint Mastlé - S. Cristina

Dolomites UNESCO Viewpoint Mastlé - St. Christina

Messner Architects  
2018



Der Ausblick auf das einzigartige Landschaftsbild der Dolomiten wurde von Messner Architects als abstrakter Aussichtspunkt gestaltet, der die eindrucksvolle Erscheinung des UNESCO-Weltkulturerbes zu einem Erlebnis inszeniert. Von der Stiftung Dolomiti-Dolomiten-Dolomites-Dolomitis UNESCO in Auftrag gegeben, unterstreicht die Plattform in den Alpen in ihrer Zurückhaltung die geologische Bedeutung des Ortes und orientiert sich gleichzeitig an den Standards der UNESCO für Aussichtsplattformen.

Zwei Elemente prägen die rechteckige Grundstruktur: Gesteinsmaterial direkt vom Standort sowie eine Stahlinfassung, die damit gefüllt ist. Stimmig verschmilzt der leicht erhöhte Aussichtspunkt mit seiner Umgebung, tritt vorsichtig aus der Landschaft heraus und scheint über dem Gelände zu schweben. Die Pfade um die Plattform führen in Richtung der kreisförmigen Öffnung innerhalb der Struktur. Hier befindet sich eine Übersicht der umgebenden Gipfel in poliertem Stahl. Die Plattform ist nur für wenige Personen ausgelegt, um diesen die Möglichkeit zu bieten, die äußere schroffe Landschaft auf sich wirken zu lassen und sich gleichzeitig auf sich selbst zu konzentrieren. Neben dem Erholungswert treten auch die didaktischen und wissenschaftlichen Aspekte in den Vordergrund, um den BesucherInnen ein grundlegendes Verständnis der geologischen Beschaffenheit der Dolomiten zu vermitteln.

Der skulpturale Aussichtspunkt ist in seine Umgebung eingebettet und lässt diese zur Grundlage seiner eigenen Gestaltung werden. Aus der Ferne wirkt die schwelende Skulptur wie ein Teil des unebenen Geländes, losgelöst und dennoch fest verbunden mit dem steinernen Grund. Statt ein komplexes und auffälliges Objekt zu schaffen, integrierten die ArchitektInnen in ihren Entwurf bewusst robuste und harte Elemente, um eine Einheit zwischen Struktur und Gebirge zu schaffen.

Overlooking the picturesque canyons of the Dolomites, is an abstract rendition of a lookout created by Messner Architects, that effectively enhances the experience of sighting the UNESCO World Heritage Site in the Alps. Commissioned by the Fondazione Dolomiti-Dolomites-Dolomites-Dolomiti UNESCO, the design has been created to emphasize the geological prominence of the site, while maintaining the standard for lookouts in the World Heritage Site Dolomiti UNESCO.

Designed to adeptly amalgamate with its surroundings, the structure comprises of two primary elements – rubble from the site, and the steel shell enclosure filled with the stones. The rectangular platform, which has been gradually raised above the ground, emerges naturally from the surface allowing the dais to feel afloat. The canyon has been cleared up, to lead towards the circular opening within the structure – the information and observance point, which displays an index of the visible summits around it, cut from stainless steel. With room just for a few people, the rounded lookout intends to be a space to imbibe the vastness of the colossal land masses around it, while allowing one to contemplate inwards. Such nuances, along with its recreational importance, highlight the significance of its educational and scientific components and also provide the visitors with a basic understanding of the geology of the Dolomites.

The sculptural viewing point, directed towards the majestic range, makes the landscape a part of itself with the elements used. The hovering form, which from afar may seem like a part of the undulating terrain, lends an unanchored and solitary sense to the structure, while partially affixing itself to the ground. Instead of creating a diverse and conspicuous entity, the architects' concept has thoughtfully incorporated rugged and petrous features into the design, ensuring that the structure remains an uninterrupted part of the landscape and unifies with the sierras around it for years to come.

Messner Architects

Edition 1:100  
Deutscher Architektur Verlag

**Hike to the World Heritage viewpoint Mastlé - DISCOVER THE SECRETS OF THE DOLOMITES**

**SÜDTIROL**

**UNESCO Dolomites panoramic balcony in Val Gardena**

Mastlé/Coll Raiser in S. Cristina there is one of the two UNESCO Dolomites panoramic balconies in South Tyrol. UNESCO Dolomites panoramic balconies are particularly fascinating vantage points. They are an example of what makes the Dolomites so extraordinary: their geological and landscape characteristics. There are two such balconies in Tyrol: one of them is located in the Puez Odle Nature Park in S. Cristina: near the station of the Coll Raiser gondola lift, where a terrace at 2,200 metres above sea level was built, offering a breathtaking view of the Alpine world of the Dolomites. The panoramic balcony on the Mastlé/Coll Raiser, a UNESCO World Heritage Site of the Unesco, was built on the model of the Strudelkopf/Dobbiaco, with particular attention to an ecologically sustainable approach in building. In view of the extremely sensitive context, a structure, at the centre of which is the list of visible peaks, was filled in on site with soil and rock material.

## DOLOMITES UNESCO VIEWPOINT MASTLÉ - S. CRISTINA

2018

**Programma:**

**Ore 10:00**  
Incontro presso la locanda a valle della calderona Coll Raiser (5. Gröden), camminata comune al balcone panoramico

**Ore 11:00**  
Saluti  
Sindaco di S. Cristina  
Monitz Demetz

**Presidente dell'Associazione Turistica S. Cristina Ezio Prinetti**

**Inaugurazione allo sviluppo del territorio, al Paesaggio ed ai Beni culturali**  
Marie Magdalena Hochgruber Kuenzer

**Direttore della Fondazione Dolomiti UNESCO Marcella Morandini**

**Presentazione del progetto da Messner Architects**

**Benedizione**

**Inaugurazione musicale del Coro "Sasslong"**

**Rinfresco presso il balcone panoramico**

**Sabato, 16.06.2019**

Auf der Mastlé-Alm/Coll Raiser in St. Christina Gröden wurde die zweite Dolomiten UNESCO Welterbestätte in Südtirol feierlich eingeweiht. Das 10-jährige Jubiläum des UNESCO Dolomiten Weltberbes wird die Webplattform erweitern. Sie vermittelnd die Dolomiten so einzigartig macht: ihre landschaftliche Schönheit sowie ihre geologischen und geomorphologischen Besonderheiten.

Zur Feier des Tages werden auf den Hütten der Mastlé-Alm kostenlose Getränke angeboten.

In quest'occasione le bellezze dell'Alpe Mastlé saranno punti tradizionali raffinati.

Bei Regenwetter findet die Veranstaltung bei der Bergstation Coll Raiser statt.

In caso di pioggia la manifestazione avrà luogo presso la stazione a monte Coll Raiser.

**TGR Bolzano**

**Il balcone panoramico Unesco**

A dieci anni dall'inserimento delle Dolomiti nel Patrimonio Unesco, è stato inaugurato sul Mastlé, in Val Gardena, il secondo balcone panoramico altoatesino dopo quello di Dobbiaco.

© Città Bolzanese, montaggio di Beniamino Bruselli

# **FUNIMAL FOREST**

Playground design

Renon (I)

2018

foto: Oliver Jaist



## FUNIMAL FOREST

Playground design  
Renon (I)

2018

foto: Oliver Jaist



FUNIMAL FOREST

2018



FUNIMAL FOREST

2018



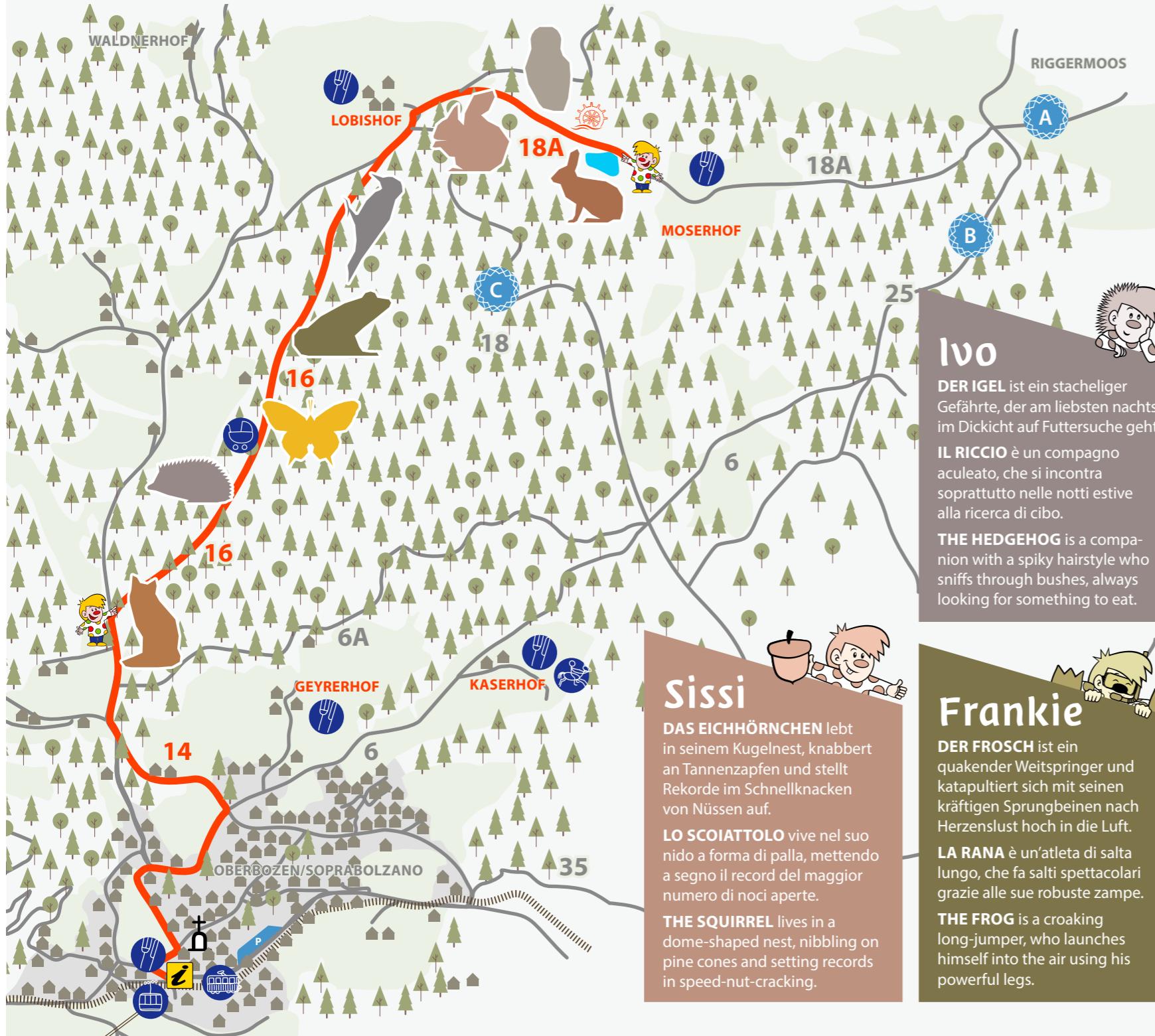
FUNIMAL FOREST

2018

**WALD-WILD-WUNDER-WEG**  
**SENTIERO SELVAGGIO DELLE MERAVIGLIE**  
**FUNIMAL FOREST**



3,6 km / 128 Hm



Wandertipps ab dem  
Wald-Wild-Wunder-Weg:  
Proposte escursionistiche  
per Soprabolzano:  
Hiking tips from  
the funimal forest:

**A** Riggermoos – Lichtenstern/Stella –  
Oberbozen/Soprabolzano  
18A 5 35 Freud Promenade  
6 km / 158 Hm

**B** Nach Oberbozen  
per Soprabolzano  
25 6  
4 km / 168 Hm

**C** Gstrahl – Oberbozen / Soprabolzano  
18 6  
4 km / Hm 162

**Ivo**  
DER IGEL ist ein stacheliger Gefährte, der am liebsten nachts im Dickicht auf Futtersuche geht.  
IL RICCIO è un compagno aculeato, che si incontra soprattutto nelle notti estive alla ricerca di cibo.  
THE HEDGEHOG is a companion with a spiky hairstyle who sniffs through bushes, always looking for something to eat.

**Sissi**  
DAS EICHHÖRNCHEN lebt in seinem Kugelnest, knabbert an Tannenzapfen und stellt Rekorde im Schnellknacken von Nüssen auf.  
LO SCOIATTOLO vive nel suo nido a forma di palla, mettendo a segno il record del maggior numero di noci aperte.  
THE SQUIRREL lives in a dome-shaped nest, nibbling on pine cones and setting records in speed-nut-cracking.

**Frankie**  
DER FROSCH ist ein quakender Weitspringer und katapultiert sich mit seinen kräftigen Sprungbeinen nach Herzenslust hoch in die Luft.  
LA RANA è un'atleta di salta lungo, che fa salti spettacolari grazie alle sue robuste zampe.  
THE FROG is a croaking long-jumper, who launches himself into the air using his powerful legs.

**Rudy**  
DER HASE, auch bekannt als „Meister Lampe“, erreicht Spitzengeschwindigkeiten bis zu 70 km/h und springt bis zu zwei Meter weit.  
LA LEPRE raggiunge punte di velocità sino a 70 km/h e compie salti anche di due metri.  
THE HARE reaches top speeds of up to 70 kilometers per hour and jumps of to two meters.

**Walter**  
DER SPECHT hämmert eine Höhle in den Baum. Eine Art Airbag für die Flucht aus dem Sturm.  
IL PICCIOLINO legna la grotta nel tronco, creando uno schubbi per la fuga dal temporale.  
THE HORNED WOODPECKER hammers a hole in the tree. An airbag for flight in case of storm.

**Begleite Pyramix, das Maskottchen der Familyhotels Ritten, an acht Stationen dieses Naturerlebnispfads. Es wird jeweils ein Wildtier vorgestellt, das in unseren Wäldern hier am Ritten lebt. Für Unterhaltung und Spaß für Klein und Groß, findet ihr tolle Spiele, die ein besonderes Gefühl für das Leben und die einzigartigen Eigenschaften eines jeden Tiers erlebbar machen.**

**Segui Pyramix, mascotte dei Familyhotels Renon, lungo otto stazioni di questo avventuroso percorso naturale per famiglie. Vengono presentati altrettanti animali selvatici che vivono qui sul Renon. Nelle diverse stazioni, per il divertimento di bambini e adulti, si trovano giochi emozionanti, che consentano di toccare con mano lo straordinario istinto e le caratteristiche uniche di ogni singolo animale.**

**Follow Pyramix, mascot of the Familyhotels Renon, on eight unique stations of this nature adventure trail for the whole family. At each station is introduced a wild animal living in our forests on Renon mountain. For the entertainment of young and old alike, you'll find great games that will give you a better understanding of the life and unique qualities of each animal.**

**Karl**  
DER KAUZ ist ein gefiederter Geselle, der zusammen mit seiner Herzensdame seine Jungen in einer Nisthöhle aufzieht.  
L'ALLOCCHIO è un buontempone piumato, che alleva i suoi piccoli insieme alla sua compagna in una tana nell'albero.  
THE TAWNY OWL is a feathered guy, who raises his fledglings with his sweetheart in a nesting hole.



FUNIMAL FOREST

**KNOTTNKINO<sup>3</sup>**

Design of rest areas

Verano (I)

2019

foto: Oliver Jaist



**KNOTTKINO<sup>3</sup>**

Design of rest areas  
Verano (I)

2019

foto: Oliver Jaist



**KNOTTKINO<sup>3</sup>**

Design of the wind rose  
Antoinette Bader



### KNOTTKINO<sup>3</sup>

installation by  
Franz Messner



### KNOTTNKINO<sup>3</sup>

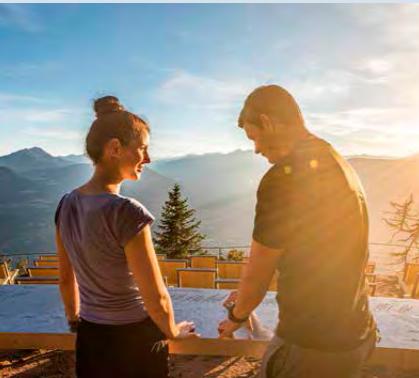
wolf sculpture by  
Michael Fliri

## Willkommen in Vöran. Kino<sup>3</sup> über Meran.

**Das ist Kino!** - Der neue Rundwanderweg **Knottnkino<sup>3</sup>** verbindet Vörans rote Wahrzeichen und führt von der Seilbahn Burgstall-Vöran zu den spektakulären Panorama-Plattformen der drei Felskuppen **Rotstein**, **Beimstein** und **Timpfle Knott**.

Das erste dieser porphyroten Naturdenkmäler, in Vöran „**Knottn**“ genannt, wurde zur Jahrtausendwende in ein wahres **Freiluftkino** verwandelt.

Im Mai 2019 entstanden drei weitere Kinosäle, sodass nun an allen drei „Knottn“ entlang des **Rundwanderweges** künstlerisch gestaltete Rastplätze dazu einladen, zu entspannen und die Aussicht zu genießen.



## Benvenuti a Verano. Cinema<sup>3</sup> sopra Merano.

**Proprio come al cinema!** - Il nuovo sentiero circolare **Knottnkino<sup>3</sup>** unisce i più noti simboli di Verano e, dalla funivia Postal-Verano, giunge alle spettacolari piattaforme panoramiche delle tre cupole di porfido rosso **Rotstein**, **Beimstein** e **Timpfle Knott**.

Nel 2000, il più imponente di questi monumenti naturali, il **Rotstein Knott**, è stato trasformato in un vero e proprio **cinema all'aperto**.

Nel maggio 2019 sono stati creati altri tre artistici „cinema naturali“, originali punti di sosta che si trovano lungo il **sentiero circolare** e invitano a rilassarsi e a godere la vista di tutte e tre le suggestive cupole di porfido.

## Welcome to Vöran! Cinema<sup>3</sup> above Meran.

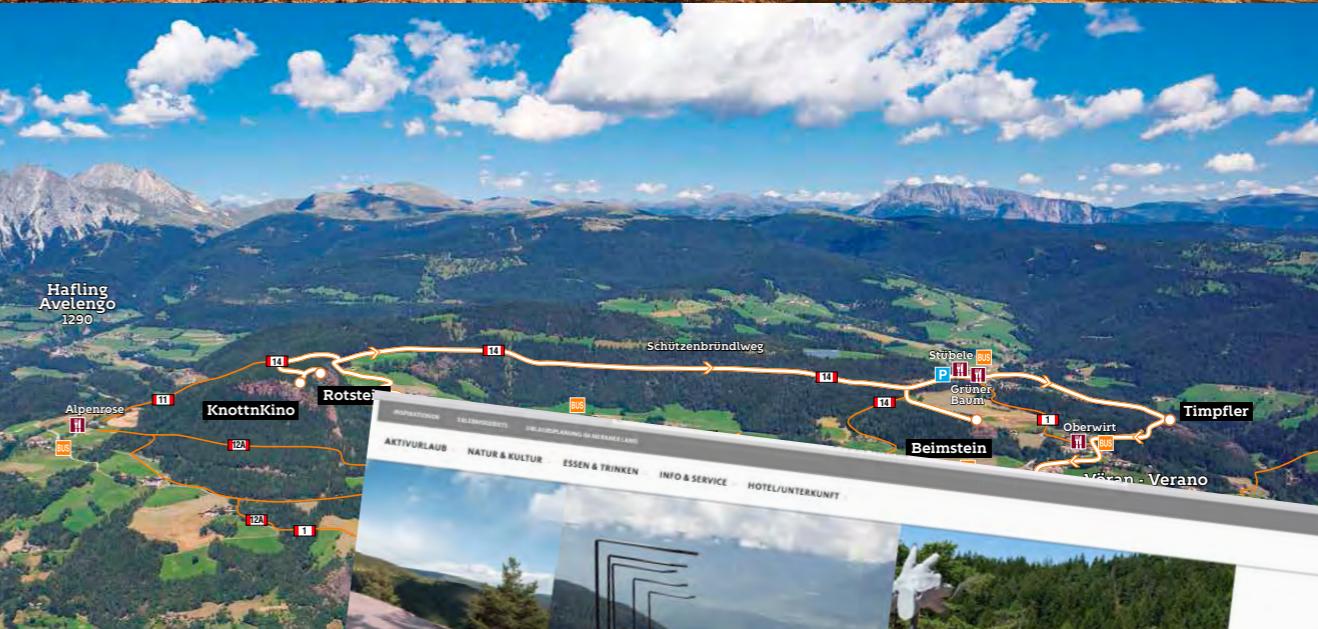
**Just like in a movie.** The newly-opened **Knottnkino<sup>3</sup>** circuit trail connects the three red porphyry rocks of Vöran/Verano. Starting from the Burgstall-Vöran upper cableway station, the trail leads to the three panoramic landmarks of Verano: the **Rotstein**, **Beimstein** and **Timpfle Knott**.

In 2000, the most impressive of these porphyry rocks, the **Rotstein Knott**, was transformed into an „**outdoor cinema**“.

In May 2019, three additional outdoor „cinemas“ were installed, so that now all three of the „Knottn“ along the **circular hiking trail** also function as artistically-designed resting places which invite visitors to relax and enjoy the view.



Aussicht & Einsicht  
Immergersi e riconoscersi  
Immerse and find yourself



**Informationsbüro Hafling - Vöran - Meran 2000 | Ufficio Informazioni Avelengo - Verano - Merano 2000 | Information Office Hafling - Vöran - Meran 2000  
St. Kathrein Str. 2B | Via S. Caterina 2B | I - 39010 Hafling/Avelengo | Tel. (0039) 0473 279 457 | [www.hafling.com](http://www.hafling.com) | [info@hafling.com](mailto:info@hafling.com)**

**Seilbahn Burgstall-Vöran | Funivia Postal-Verano | Tel. (0039) 0473 278 187**

**Die Künstler**

**Gli artisti**

**The artists**

**Rundwanderweg**

**Die Künstler**

Das zur Jahrtausendwende konzipierte und 2001 fertiggestellte **Knottnkino** des Rittner Künstlers **Franz Messner** (1952 - 2017) erfreut sich seit jeher großer Beliebtheit. Der künstlerische Eingriff wird verständen als Aufforderung zur Entschleunigung und zum Naturgenuss. Nach seinen Skizzen erfolgte auch die Installation Attimo am Beimstein Knott. Die neuen kunstvollen Rastplätze entlang des Rundwanderweges Knottnkino<sup>3</sup> wurden von seinen Kindern, dem Architektenduo **Verena** und **David Messner** konzipiert. Bereichert werden sie zudem von den Installationen des Vinschger Künstlerpaars **Antoinette Bader** und **Michael Fliri**.

**Gli artisti**

La installazione **Knottnkino** di **Franz Messner** (1952 - 2017) sulla maestosa cupola Rotstein, concepita all'inizio del millennio e completata nel 2001, ha sempre goduto di grande popolarità. L'intervento artistico fu inteso come un invito a rallentare il ritmo e a godersi l'infinito film della natura. Secondo i bozzetti dell'artista altoatesino, ora è stata realizzata anche l'installazione Attimo sulla cupola rocciosa Beimstein. Le nuove aree di sosta lungo il sentiero circolare Knottnkino<sup>3</sup> sono state progettate e realizzate dai suoi figli, gli architetti **Verena** e **David Messner**, e artisticamente arricchite dagli artisti **Antoinette Bader** e **Michael Fliri**.

**The artists**

At the start of the new millennium, the acclaimed artist **Franz Messner** (1952 - 2017) created his **Knottnkino** installation on the imposing red rock of the Rotstein, completing it the following year. This intervention was a call to reduce the pace of daily life and instead slow down to contemplate the continuum of nature, as a real-life "film". His posthumous installation Attimo, was created on the red Beimstein porphyry rock according to sketches he left behind. The new rest stops along the recently-created Knottnkino<sup>3</sup> circuit trail were installed by his children, the architects **Verena** and **David Messner**, and also include works by the artists **Antoinette Bader** and **Michael Fliri**.

**Die Künstler**

**Franz Messner** (1952 - 2017)

**Verena & David Messner**

**Antoinette Bader**

**Michael Fliri**

**Rundwanderweg**

Start in Vöran an der Bergstation der Seilbahn auf dem Weg Nr. 1 Richtung Hafling. Beim Eggerhof ab zum **Rotstein Knott**, hier bekannte Knottkkino mit Aussicht auf das gesamte Etschtal, sowie der Platz mit Blick auf Vöran. Wieder retour zum Eggerhof über den Schützenbründlweg. Kurz vor Erreichen des Festplatzes abzweigen zum zweiten Kino beim **Beimstein Knott**. Zur Schützenbründlweg und Restaurant Das Stüble und Grüner Baum. Unterhalb der Restaurants für wenige Meter der Straße überqueren in Richtung und links abzweigen zum Kino am **Timpfle Knott** mit dem "Wolf". Der Markierung zurück zum Ausgangspunkt Vöran Dorf folgen.

**Wegbeschreibung**

Start in Vöran an der Bergstation der Seilbahn auf dem Weg Nr. 1 und Nr. 12 in Richtung Hafling. Beim Eggerhof rechts ab zum Rotsteinkogel, hier thront einerseits das bekannte Knottkkino, mit Aussicht auf das gesamte Etschtal, sowie der neue Rastplatz mit Blick nach Vöran. Wieder retour zum Eggerhof und weiter über den Schützenbründlweg. Kurz vor dem Festplatz rechts abwenden zum neuen Kino "Attimo" beim Beimsteinkogel. Den Weg Nr. 14 retour Richtung Gasthof Grüner Baum, weiter zum Ober-Timpflehof und links abwenden zum nächsten Kino am Timpfle Knott mit dem Schattenspiel "Wolf". Der Markierung zurück zum Ausgangspunkt, Vöran Dorf folgen.

**NEU AB MAI 2019:** Der neue Themenweg „**Knottnkino<sup>3</sup>**“ verbindet Vörans rote Wahrzeichen: die drei Porphyrfelsen „**Rotstein**“, „**Beimstein**“ und „**Timpfle Knott**“. An allen drei „Knottn“ laden jeweils ein neues Freiluftkino und kunstvolle Rastplätze dazu ein, die Aussicht zu genießen und zu entspannen.

**Tourismusverein Hafling-Vöran-Meran 2000**  
St. Kathreinstraße 2B  
39010 Hafling  
[www.hafling.com](http://www.hafling.com)  
Tel. 0473 279 457

**Infos zur Tour**  
Dauer: 4-6 h  
Höhenmeter bergauf: 470 m  
Höhenmeter bergab: 450 m  
Länge: 11,3 km  
Kondition: \*\*  
Panorama: \*\*\*  
Start: Vöran | Verano

**WEGMARKIERUNG**

**GPX-DATEN DOWNLOADEN**  
**HERUNTERLADEN**

KNOTTKINO<sup>3</sup>

2019

# **CHRISTMAS FAIR**

Stall design

Collalbo, Renon (I)

2015

foto: Schot's Photographics, Messner Architects



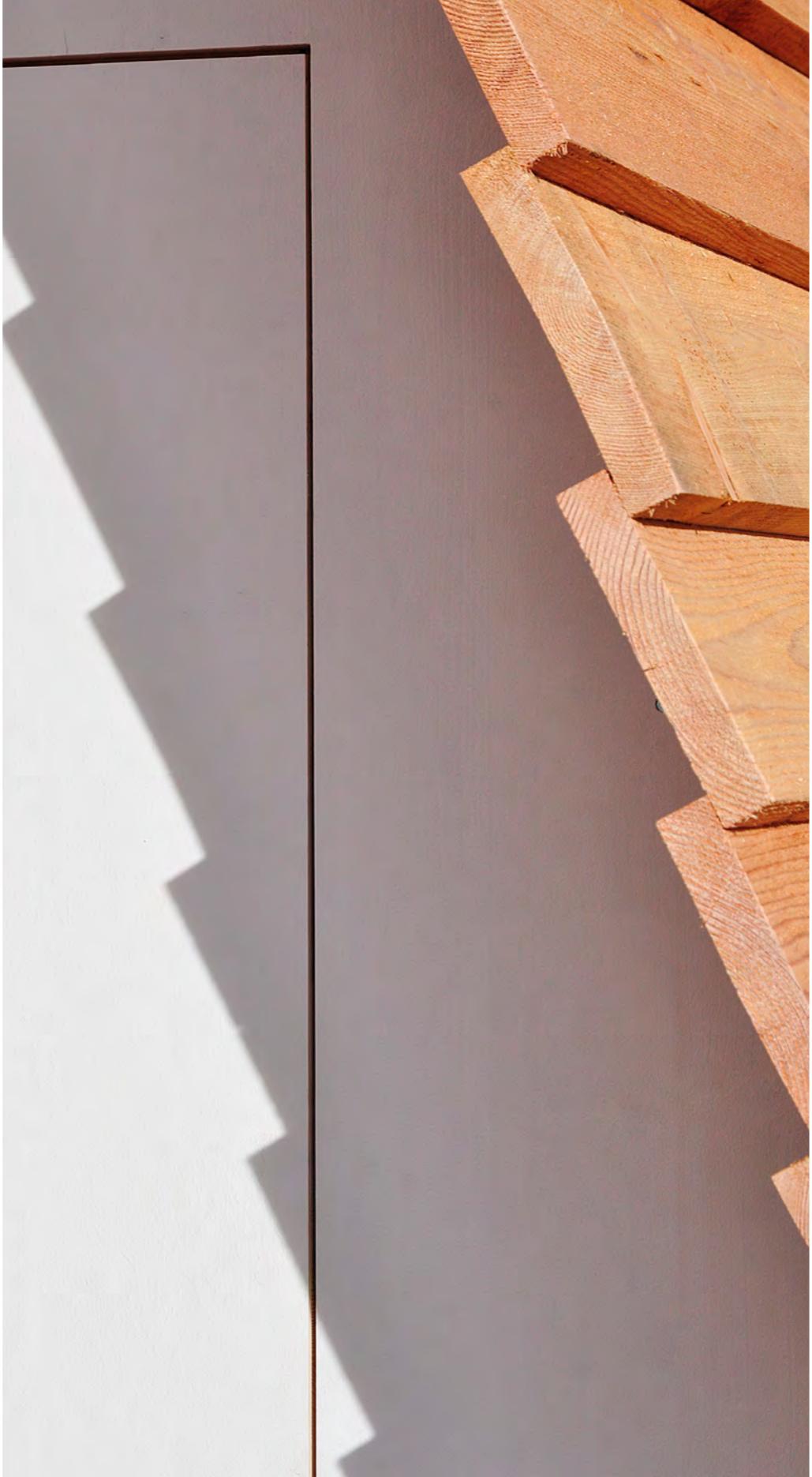
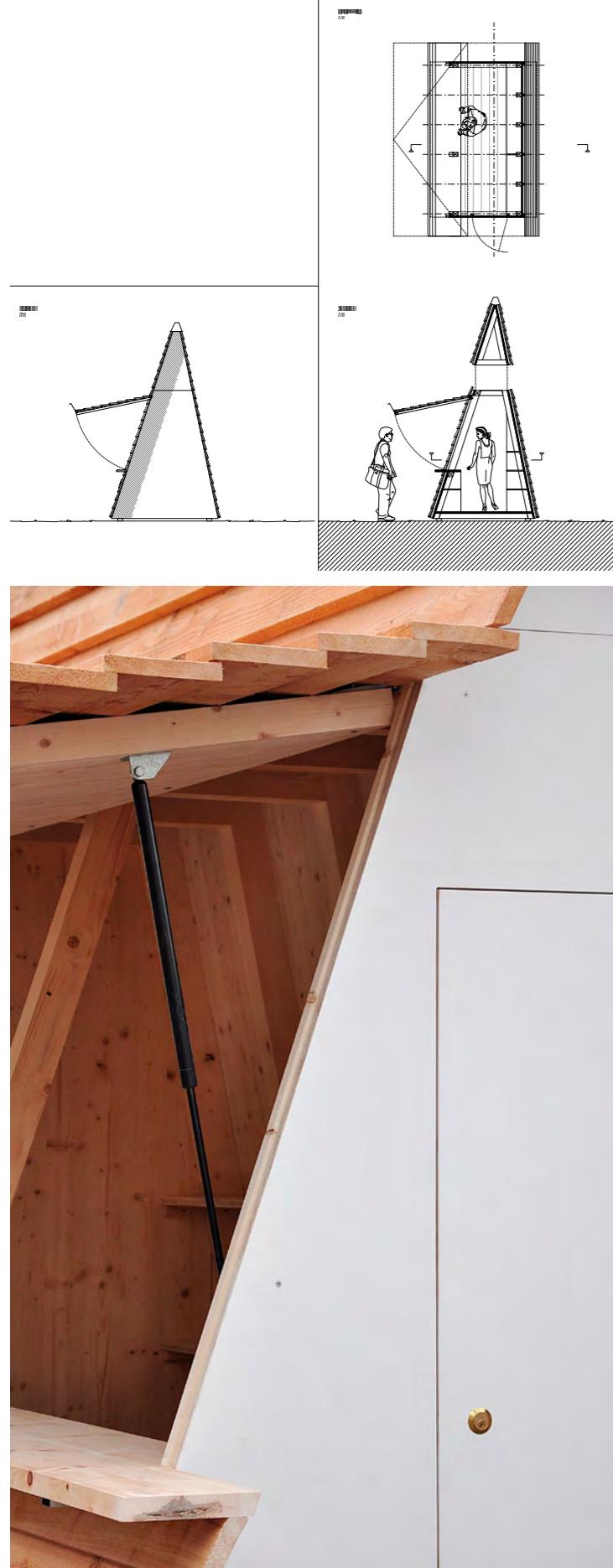
## CHRISTMAS FAIR

Stall design

Collalbo, Renon (I)

2015

foto: Schot's Photographics, Messner Architects



CHRISTMAS FAIR



★ RITTNER ★  
**Christ  
Bahnl  
Trenatale**  
★ DEL RENON ★

29.11.- 29.12.2019

Weihnachtsmarkt  
echt & traditionell

Mercatino di Natale  
autentico & tradizionale

# Ritten Renon

Das Sonnenplateau.

L'altipiano del sole.



## Aussteller Klobenstein Espositori Collalbo



**Kräuterhof/Maso delle Erbe  
Stiegerhof + Jugenddienst Bozen Land**  
Kräuterprodukte  
Verschiedene Holzprodukte und Klappstühle  
Prodotti a base di erbe  
Vari prodotti in legno e sdrai



**Metzgerei/Macelleria  
Weissensteiner**  
Speck und lokale Köstlichkeiten  
Speck e delizie locali

**Franz Lintner &  
Bäckerei - Panificio Niederstätter**  
Honig, Wachsfiguren  
Verschiedene Brot- und Backwaren,  
Zelten, Kekse  
Miele, figurine di cera  
Ampia varietà di pane e di prodotti da  
forno, zelten, biscotti

**MaNè di Mara & Daniele  
Fabbro homedecor & more**  
Dekoartikel für's Haus, Geschenk-  
sideen und Weihnachtsdeko aus Filz,  
Stoff, Wolle, Holz, Metall und Glas  
Oggettistica arredo decoro della casa,  
articoli da regalo e decorazioni  
natalizie in feltro, stoffa, lana, legno,  
metallico e vetro

**Mur Martha &  
Hanna Kusstascher**  
Dekos & Allerlei rund um die Natur  
und das Schaf  
Gestrickte und genähte Mützen  
Decoro fatto di prodotti naturali e  
tanti prodotti della pecora  
Berretti in stoffa e fatti a maglia



**Walburga & Hermann Ramoser  
& Margaret Hermeter**  
Weihnachtsdeko aus verschiedenen  
Materialien, Holzartikel  
Gehäkelte Mützen, Babyschuhe,  
Stofftaschen und Turnbeutel  
Decoro e oggettistica in legno e vari  
materiali naturali all'uncinetto,  
scarpine per neonati e borse in stoffa  
Berretti fatti all'uncinetto, scarpine  
per neonati, borse in stoffa, sacche e  
palestra



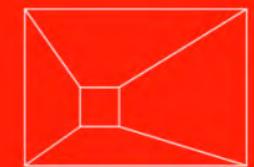
**La lavanda del Lago**  
Verschiedene Produkte aus Lavendel  
Prodotti a base di lavanda



**Gastronomiestand  
stand gastronomico  
Hotel Bemelmans Post**  
Typische Spezialitäten  
Specialità tipiche

CHRISTMAS FAIR

# IX. architektur preis südtirol premio architettura alto adige



*Frohe  
Weihnachten*

# **ST. JOSEPH IN THE WOODS**

Conversion and renovation of a church

Stella, Renon (I)

2017

foto: Davide Perbellini

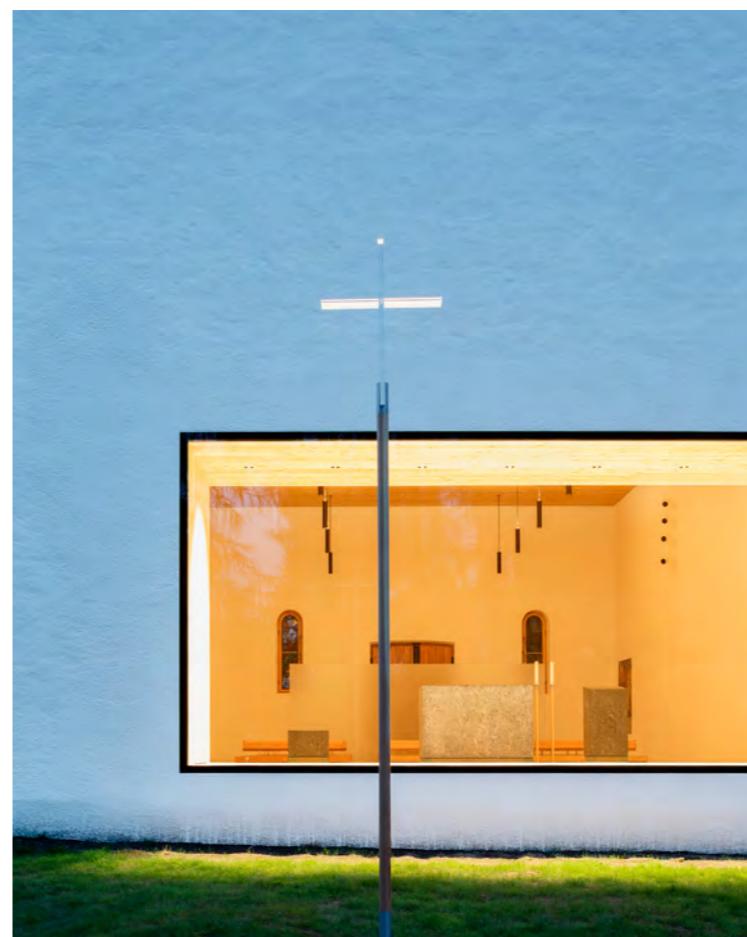


### ST. JOSEPH IN THE WOODS

Conversion and renovation of a church  
Stella, Renon (I)

2017

foto: Davide Perbellini



ST. JOSEPH IN THE WOODS

Design of the liturgical objects  
Franz Messner



ST. JOSEPH IN THE WOODS

2017

# CAFÈ RESTAURANT ZENTRAL

reconstruction & design

Renon (I)

2019

foto: Oliver Jaist

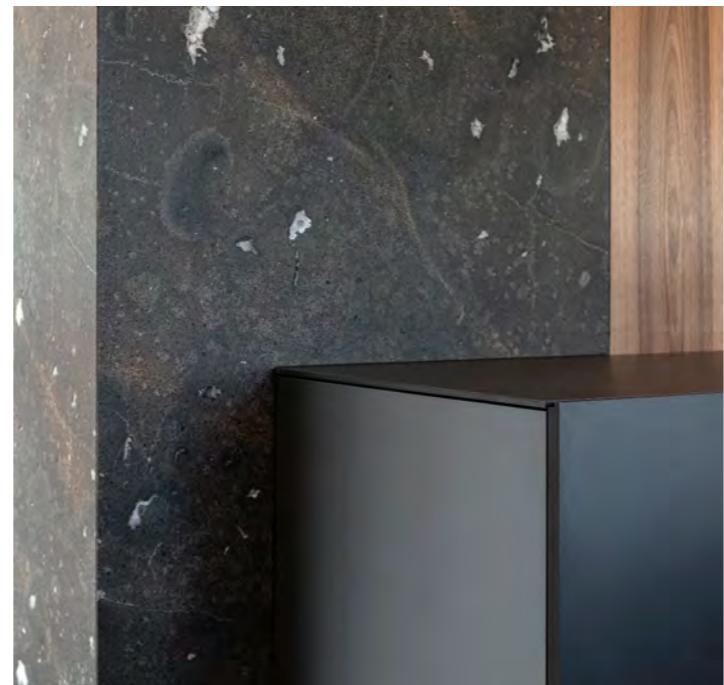
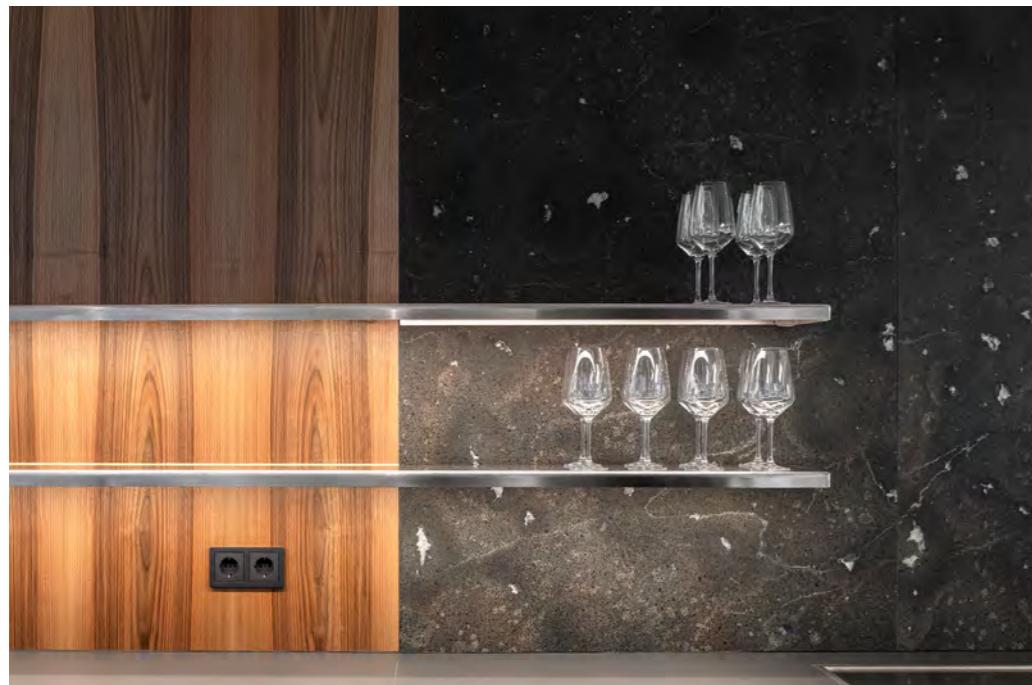


**CAFÈ RESTAURANT ZENTRAL**

reconstruction & design  
Renon (I)

2019

foto: Oliver Jaist



CAFÈ RESTAURANT ZENTRAL

# ZENTRAL

Café Restaurant



CAFÉ RESTAURANT ZENTRAL

